

令和3年度 広島市立沼田高等学校 演劇部年間活動計画

1 指導方針(ねらい)

『顔で笑って心で泣いて、目線は高い顔で』をモットーに、演劇活動を通して芸術創造の喜びを体得し、クラブ活動の中で人の和を知り、自己形成を進める。

2 部員数

1年		2年		3年		合計		
男子	女子	男子	女子	男子	女子	男子	女子	計
		1	9	4	7	5	16	21

3 休養日及び活動時間等

(1) 休養日

【平日】 週に1日程度、休日設ける

【週末】 公演準備期間中以外の土曜日または日曜日

※土曜日・日曜日連続で活動を行った場合は、長期休業中に代替休養日を設ける。

(2) 活動時間

【平日】 授業終了後、1時間程度(月・水・木)、2時間程度(火・金)

【週末】 午前の場合は 9:00～13:00(前後の準備等を含む・活動は実質3時間程度)

午後の場合は13:00～17:00(前後の準備等を含む・活動は実質3時間程度)

(3) その他

学校閉庁日(8月12～16日)は、休養日とする。

4 指導計画

時期	主な活動内容	大会等の予定	その他
4月	○基礎訓練	○新入生歓迎公演(2回公演) ○「子どもの権利を考える」人権劇参加	○オリエンテーション ○校内諸行事での講堂のマイク、照明の準備
5月	○上演のための劇作り…舞台上でのトレーニングの他、装置・小道具・衣裳の製作、照明のセット、音楽・効果音作り		○校内諸行事での講堂のマイク、照明の準備
6月	○上演のための劇作り…舞台上でのトレーニングの他、装置・小道具・衣裳の製作、照明のセット、音楽・効果音作り	○文化祭公演(2回公演)	○保護者会 ○校内諸行事での講堂のマイク、照明の準備
7月	○上演のための劇作り…舞台上でのトレーニングの他、装置・小道具・衣裳の製作、照明のセット、音楽・効果音作り		○校内諸行事での講堂のマイク、照明の準備
8月	○上演のための劇作り…舞台上でのトレーニングの他、装置・小道具・衣裳の製作、照明のセット、音楽・効果音作り	○夏季公演(1回公演)	○校内諸行事での講堂のマイク、照明の準備
9月	○上演のための劇作り…舞台上でのトレーニングの他、装置・小道具・衣裳の製作、照明のセット、音楽・効果音作り		○校内諸行事での講堂のマイク、照明の準備
10月	○上演のための劇作り…舞台上でのトレーニングの他、装置・小道具・衣裳の製作、照明のセット、音楽・効果音作り	○広島地区高等学校演劇研究大会	○校内諸行事での講堂のマイク、照明の準備
11月	○上演のための劇作り…舞台上でのトレーニングの他、装置・小道具・衣裳の製作、照明のセット、音楽・効果音作り	○広島県高等学校総合演劇大会	○校内諸行事での講堂のマイク、照明の準備
12月	○上演のための劇作り…舞台上でのトレーニングの他、装置・小道具・衣裳の製作、照明のセット、音楽・効果音作り	○中国地区高等学校演劇発表会	○校内諸行事での講堂のマイク、照明の準備
1月	○上演のための劇作り…舞台上でのトレーニングの他、装置・小道具・衣裳の製作、照明のセット、音楽・効果音作り	○広島市立高等学校総合文化祭(1回公演) ○コンクール作品校内最終公演(1回公演)	○校内諸行事での講堂のマイク、照明の準備
2月	○上演のための劇作り…舞台上でのトレーニングの他、装置・小道具・衣裳の製作、照明のセット、音楽・効果音作り	○介護老人保健施設「しんあい」訪問	○校内諸行事での講堂のマイク、照明の準備
3月	○上演のための劇作り…舞台上でのトレーニングの他、装置・小道具・衣裳の製作、照明のセット、音楽・効果音作り	○広島地区高等学校演劇連盟合同公演(2回公演)	○校内諸行事での講堂のマイク、照明の準備